

TISKOVÁ ZPRÁVA #2

PRAHO! project

praho!

The background of the page features a hand-drawn map of Prague, rendered in thick, textured, grey lines. The map shows the city's layout, including the Vltava River, the Charles Bridge, and various districts. The lines have a rough, brush-like texture, giving it a sketchy, artistic feel. The map is centered and occupies most of the page.

PRAHO! project představuje svou třetí a doposud největší uměleckou realizaci s názvem “We Should Have a Talk”

Během vernisáže odhalí doposud anonymní členy týmu

V Praze 25.3. 2024

S pojmy jako emancipace, feminismus či inkluze se v Česku stále pojí několik předsudků. Za unikátní podpory Poslanecké sněmovny a britské ambasády v Česku si nadcházející realizace umělecké organizace PRAHO! project klade za cíl otevřít debatu k tématu genderové nerovnosti.

Svůj dlouhodobě připravovaný projekt představí na vernisáži v Jinonicích pod záštitou městské části Prahy 5. Poprvé od vzniku projektu se lidem představí doposud anonymní členové projektu, kteří za ním od začátku stojí.

Vyjádření britského velvyslance v Česku Matta Fielda

“PRAHO! project je skvělým příkladem toho, že umění může být použito ke zpochybnění našich předsudků a ke kladení opravdu dobrých otázek. V oblasti genderové rovnosti máme před sebou ještě velkou cestu, a to platí jak pro Velkou Británii, tak i pro Česko. Proto jsem rád, že takovou snahu můžeme za ambasádu podpořit,” říká velvyslanec Field.

Termín

sobota, 13.4.2024 v 18h

V 18:30 bude vernisáž slavnostně zahájena projevy spoluautorů realizace a významných hostů. Ve 20:00 pak vernisáž vyvrcholí koncertem **skupiny VIAH**.

Lokalita

podchod pod ulicí V Zářezu
a podchod pod ulicí Radlická,
Jinonice - Praha 5

Vyjádření předsedkyně poslanecké sněmovny a podporovatelky projektu Markéty Pekarové Adamové

“Líbí se mi, že projekt PRAHO! otevírá svébytné okno do duše našeho hlavního města a že pomáhá přetvářet jeho zdejší veřejný prostor v živou galerii plnou básní a uměleckých děl. Ty tak promlouvají přímo k lidem a zároveň ukazují, že k sobě máme ve skutečnosti často mnohem blíže, než by se nám mohlo zdát,” říká Pekarová Adamová.

Proč Feminismus a proč je na čase si o něm promluvit?

Feminismus není jenom abstraktní teorií či kontroverzním tématem online debat. Feminismus je také praktickým nástrojem k hlubšímu pochopení naší vlastní situace i společnosti jako celku. Týká se totiž nás všech a ovlivňuje náš každodenní život - mnohdy bez ohledu na naše přání či postoje.

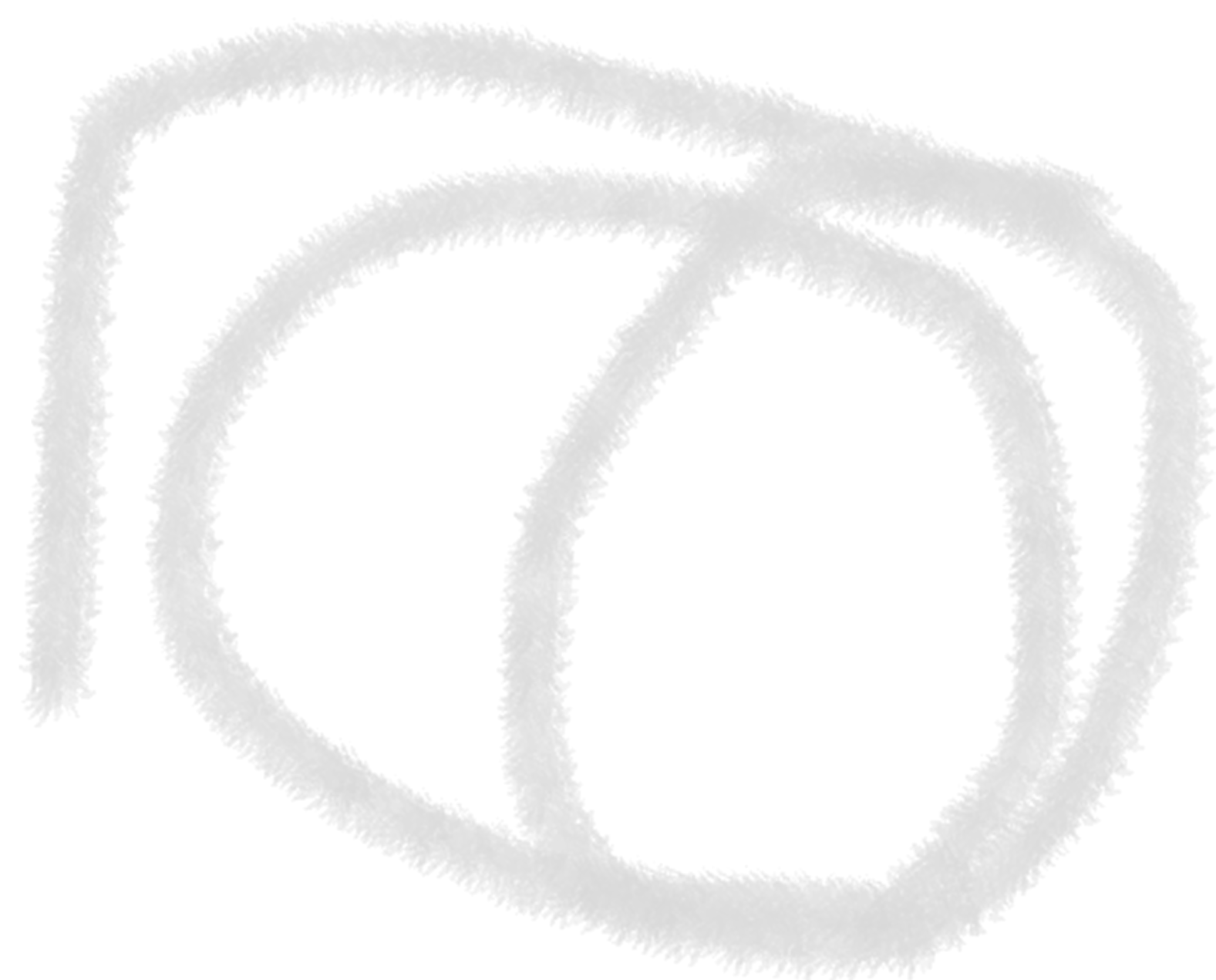
“Umělecká realizace “We Should Have a Talk“ laskavě otevírá prostor k diskuzi a k osobní reflexi nad otázkami feminizmu, které nás všechny zasahují. Jak se vyvíjí postavení a role a žen a mužů v různých sférách života - doma, v práci, ve škole, ve vztazích? Kde jsou rozdíly a kde podobnosti? Co je spravedlivé a co už ne? Je na čase si promluvit - a realizace PRAHO! project k tomu poskytuje skvělou příležitost,” říká odborná partnerka Markéta Brabcová.

Vyjádření zakladatelky projektu

“Veškeré ať už hmatatelné či nehmatatelné výstupy projektu si kladou za cíl inkluzivním způsobem otevírat témata, jež méně či více rezonují aktuální společností. Právě touto cestou se pokoušíme propojovat společnost dohromady a poukazovat na skutečnost, že si v tomto na první pohled odcizeném světě můžeme být daleko blíží, než se občas zdá,” říká zakladatelka projektu Annamarie Čermáková.

Forma

Instalace “We Should Have a Talk” bude mít svůj přesah i v digitálním světě. V rámci uměleckého zpracování budou na stěnách umístěny QR kódy, které budou odkazovat na pestrý odborný obsah a další formy uměleckého vyjádření, např. audioprůvodce či série video rozhovorů, které skrze příběhy respondentů přiblíží témata feminismu, se kterými se mohou lidé v každodenním životě setkat.



Autorkou výtvarné podoby realizace je ilustrátorka Lucie Lučanská.

“Práci na murálu o feminismu vnímám jako takovou posilující akci. Mít k dispozici tak velký prostor k vyjádření je skvělý pocit, velmi osvěžující po zimních měsících strávených na malých formátech. Líbí se mi pozorovat, jak projekt ožívá a představovat si, že možná podnítí diskuse kolemjdoucích a inspiruje ostatní, nebo někoho nadzvedne ze židle,” říká návrhu realizace Lučanská.

Příklady výpovědí

- Achjo, není nikdo s kým můžu mluvit. Dnešek nebyl úplně ideální. Táta se naštvál jen proto, že jsem nepochopila nějakou látku ve fyzice. Neřekla bych že mě zmlátil, spíš mě párkrát praštil pěstí, nějak nemám vůli žít, nezmohla jsem se ani na to abych uhla. Přišlo mi to zbytečné a tak jsem jen seděla a nechala ho do mě bušit, strašně to bolelo, ale i přes slzy v očích jsem nedokázala uhnout.
- Nikomu to moc neříkám, ale na začátku vztahu me můj přítel znásilnil. Dávala jsem si to za vinu a až nedávno jsem si uvědomila, jak to vlastně bylo. Trápí mě to a nevím, jak to řešit v sobě anebo s přítelem.
- Studuju bezpečnostní studia. Jsem nekonvenční feministka.

Hlavní partneři

TSK, Umění pro Město, městská část Praha 5

Odborní partneři

Markéta Brabcová & Konsent

Záštity a podporovatelé

Markéta Pekarová Adamová, Matt Field,
Americká ambasáda v České republice, Klára Laurenčíková,
Radka Šimková, Danuše Nerudová, Barbora Urbanová

Partneři

Britská ambasáda v Česku, Amnesty International,
Moderní sebeobrana, Jako Doma, Ciocia Czesia,
Profem, Gender Studies o.p.s., Vyhonit d'ábla,
Sociologický ústav Akademie věd ČR, Moje Gynpor,
Indiánky, Férová domácnost,

Strategičtí partneři

Magistrát hl. města Prahy, Rekola, Wall-ink, WPP,
Mapamátky, PragueFemTours

Mediální partneři

Deník N, Aktuálně.cz

Další partneři vernisáže

All Senses, WAID, Kreativní Praha

O umělecké organizaci PRAHO! project slovy autorů projektu

Jelikož v pražském veřejném prostoru spousta míst chátrá, v roce 2021 jsme se rozhodli to změnit. Pomocí umění a QR kódů jsme začali navazovat anonymní dialog s pražskou společností a do veřejného prostoru města umisťovat několik desítek básní ve formě samolepek, plakátů, billboardů či uměleckých instalací. Nejen, že se nám prokázalo, že projekt lidi spojuje, ale dodává městu novou tvář.

Od spuštění projektu se nám dostalo na 50 tisíc výpovědí poukazujících na jedinečnost každého z nás. Mnohé si protiřečí, jiné se opakují – časté jsou například zmínky o pocitu samoty či nepochopení. Lidé – i možná díky skutečnosti, že je projekt anonymní – s námi sdílí své obavy a tajemství, zasílají svoji poezii, kresby či dokonce krátké filmy. Jde o neuvěřitelnou sbírku názorů, pocitů, uměleckých vyjádření či myšlenkových pochodů.

Tyto výpovědi nadále citlivým způsobem zpracováváme a navracíme je zpět do Prahy ve formě uměleckých instalací či revitalizací. Naše realizace mají za cíl nejen nastavovat zrcadlo společnosti tím, že ukazujeme rozličnou škálu všech názorů, ale také edukovat a vzájemně společnost propojovat. V roce 2023 jsme tak interaktivně a umělecky zpracovali podchod pod zastávkou Vychovatelna (na téma klimatické krize a úzkosti s ní spojené), nebo Fügnerovo náměstí na Praze 2 (na téma partnerských vztahů a práv LGBTQ+ komunity).

Kontakty pro média a užitečné informace

web: www.prahoproject.cz

instagram: [@prahoproject](https://www.instagram.com/prahoproject)

facebook: [prahoproject](https://www.facebook.com/prahoproject)

press@prahoproject.cz

anna@prahoproject.cz / tel: 734 306 046

karel@prahoproject.cz / tel: 725 500 505